Walt Disney
REVISTA QUINZENAL

URTIGÃO EVANDROPS

17
Cz$ 27,00
Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 36,00 - cód. 5268

ENFRENTA
A RÃ GIGANTE!

ALMIR
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

Walt Disney

REVISTA QUINZENAL

URTIGÃO

17
Cz$ 27,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 36,00 - cód. 5268

ENFRENTA
A RÃ GIGANTE!

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

Já nas bancas!

Sobrevoando o céu de Patópolis surge o Superpateta! Ele é desengonçado e trapalhão mas está sempre pronto para defender os fracos e oprimidos e fazer você morrer de rir!

© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY

EU, HEIN? ACHO BÃO LEVÁ O CÃO! QUARQUÉ COISA, EU ATIÇO ELE EM CIMA!
ZZZZ

VAMO, CÃO! TÁ A FIM DE CUMÊ UMA PERNINHA DE RÃ GIGANTE FRITA?
CHLÉPT!

IH, IH! SE TEM UMA COISA QUE ACORDA ESSE CÃO É FALÁ EM RÃ FRITA! INDA MAIS RÃ GRANDE!
AUF!

COACH!
CAIM?

CAIM! CAIM! CAIM!
ACHO QUE O CÃO MUDÔ DE GOSTO! MUDÔ, SIM!

(GRUP!) PRA FALÁ A VERDADE, INTÊ EU!
COACH!

PERAÍ! DESDE QUANDO O VÉIO URTIGA É HOME DE FUGI DE RÃ?

ADEMAIS, SE FÔ RÃ GIGANTE MEMO, EU TÔ FEITO!
COACH!

TÁ RESORVIDO! ESSA RÃ TEM QUE SÊ MINHA!

SÓ QUE EU VÔ ARMADO! VÔ, SIM!
COACH!

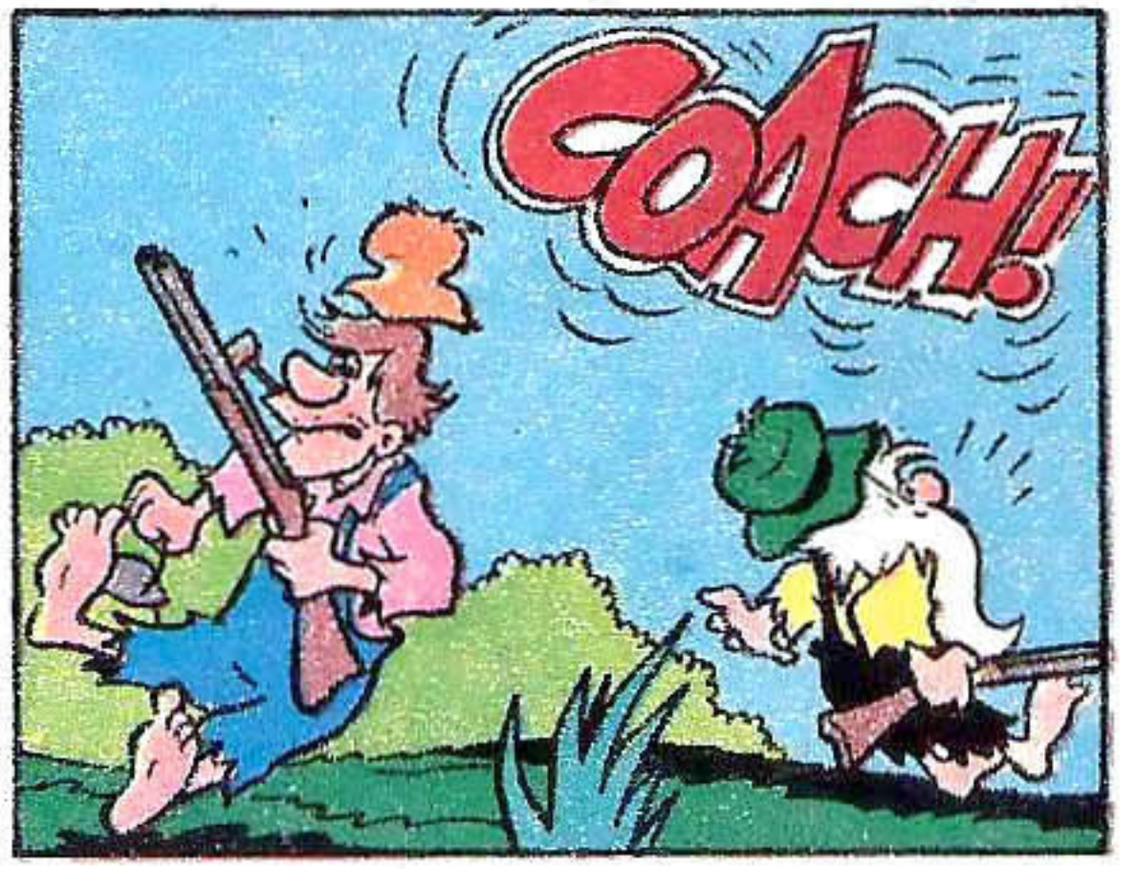
EPA! É O MEU VIZINHO! SERÁ QUE ELE TAMÉM ESCUITÔ O COAXÁ?
EPA!

BATARDE, VIZINHO! LINDA TARDE, NÃO?
TAVA! ADONDE É QUE O VIZINHO VAI?

EU? ARA... ADONDE MAIS QUE EU PUDIA I CO'A ARMA EM PUNHO? PROCURÁ UMA ONÇA QUE TÁ RONDANO PUR AÍ!
AH, É, É?

E O VIZINHO?
EU? ARA, EU... TAVA PROCURANO UM DANADO DUM GAMBÁ QUE APARECEU LÁ NO GALINHERO! EH, EH!

INTÃO, INTÉ MAIS, VIZINHO!
INTÉ MAIS, VIZINHO!


COACH!

É MINHA!
ESCUITEI PREMERO! É MINHA!

VAI CAÇÁ SUA ONÇA, VAI! ONÇA NUM COAXA!
NEM GAMBÁ!

TÁ BÃO! TÁ BÃO! TÔ CAÇANO RÃ! E ESCUITEI PREMERO!
BAH! TODA A VIZINHANÇA DEVE DE TÊ OVIDO! É AQUELA RÃ!

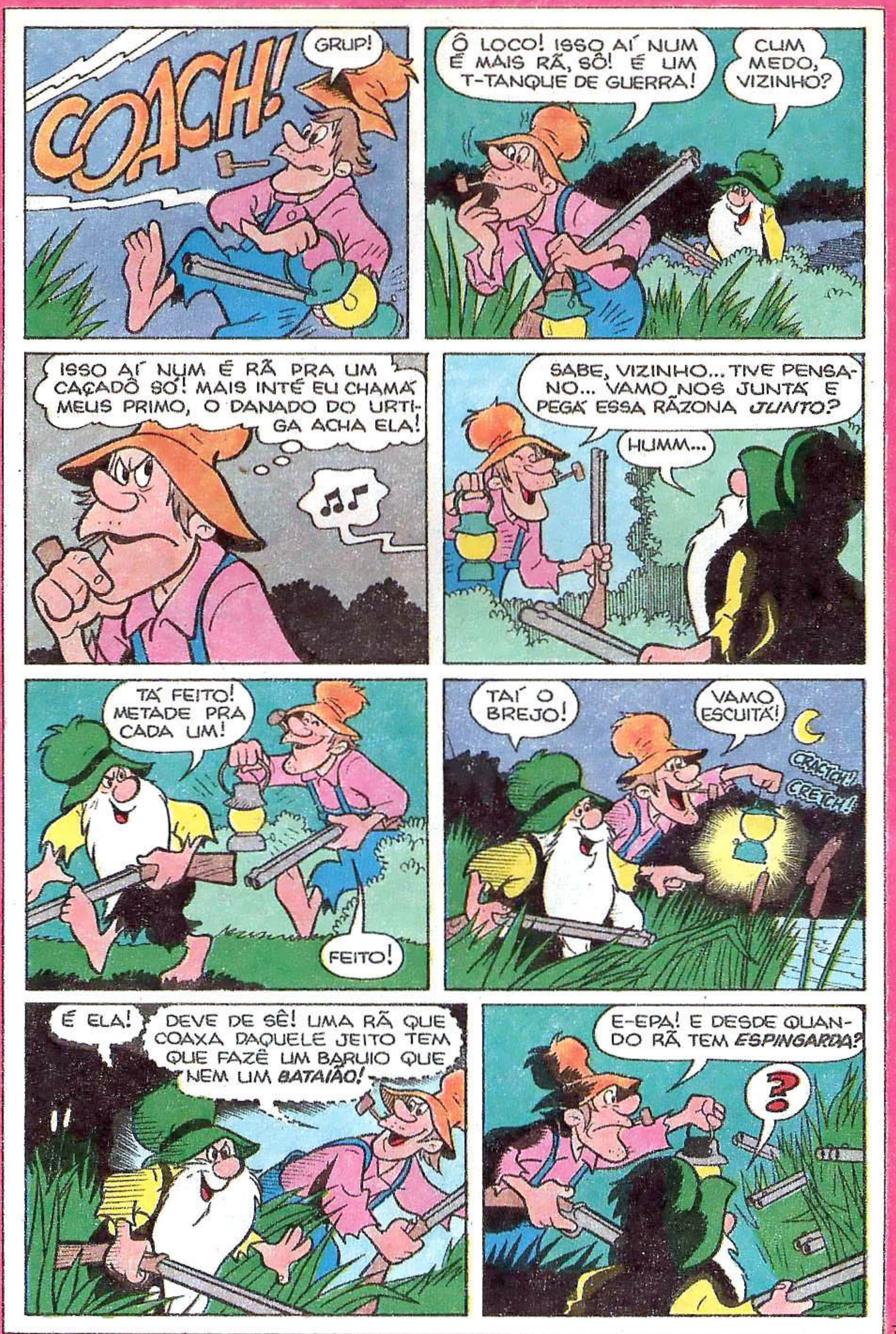
BAH! OCÊ NUM É MESTRE EM CAÇÁ RÃ QUE NEM EU! PODE PERDÊ AS ESPERANÇA!
RÁ! TÁ ESCURECENO, VIZINHO!

MIÓ AINDA! RÃ A GENTE CAÇA DE NOITE!
É... MAIS SÓ SE LEVÁ LUIS PRA CEGÁ AS DANADA!

Ô DIACHO! SABIA QUE TAVA ESQUECENO ARGO!
AH, AH!

INTÉ VORTÁ PRA CASA E PEGÁ UM LAMPIÃO, ESSE CHATO JÁ PEGÔ A SUPER-RÃ!

TÔ CHEGANO PERTO DO BREJO! JÁ, JÁ A RÃZONA VAI SÊ DO PAPAI AQUI!
GRRR!


COACH!
GRUP!
Ô LOCO! ISSO AÍ NUM É MAIS RÃ, SÔ! É UM T-TANQUE DE GUERRA!
CUM MEDO, VIZINHO?
ISSO AÍ NUM É RÃ PRA UM CAÇADÔ SÓ! MAIS INTÉ EU CHAMÁ MEUS PRIMO, O DANADO DO URTIGA ACHA ELA!
♪♪
SABE, VIZINHO... TIVE PENSANO... VAMO NOS JUNTÁ E PEGÁ ESSA RÃZONA *JUNTO*?
HUMM...
TÁ FEITO! METADE PRA CADA UM!
FEITO!
TAÍ O BREJO!
VAMO ESCUITÁ!
CRACTCH!
CRETCH!
É ELA!
DEVE DE SÊ! UMA RÃ QUE COAXA DAQUELE JEITO TEM QUE FAZÊ UM BARUIO QUE NEM UM *BATAIÃO!*
E-EPA! E DESDE QUANDO RÃ TEM *ESPINGARDA*?
?

NUM ATIRA!
HEIN? ARA... É O CUMPADI URTIGA E O SEU VIZINHO!

PENSAMO QUE OCEIS FOSSE A DANADA DA RÃ GIGANTE!
ARA... NÓIS TAMÉM!

PARECE QUE OCÊ TAVA CERTO, VIZINHO... TODO MUNDO OVIU O COAXÁ!
BÃO... JÁ QUE TÁ TODO MUNDO AQUI, VAMO EM FRENTE!

É ISSO AÍ! VAI TÊ PRA TODO MUNDO!
OIO E OVIDO VIVO, TURMA!
PLACH!

NOSSA! ELA TÁ ALI!
COAEH!

TÁ NO PAPO!
É NOSSA!

PERAÍ! MAIS É SÓ UMA RÃZINHA!
MUITO DA MIXURUCA!

ESSA EU NUM ENTENDI!
SERÁ QUE A DANADA FUGIU?

COACH!

QUEM DIRIA?! É ELA!
UMA COISICA DESSE TAMANINHO COM UM VOZERÃO DESSES!
?

COACH!
ARGUÉM AÍ TROXE UMA FISGA?
BAH! NEM VALE A PENA!

TODO ESSE TEMPO PERDIDO! RÃ GIGANTE... HUMPF!
VAMO EMBORA, PESSOAR! MOIAMO OS PÉ À TOA!

OIAÍ OTRA RÃ!
COACH!
COACH!
CUM ESSA VOIZINHA, DEVE DE SÊ DO TAMANHO DE UMA PURGA!

BAH!
COACH!
GRUNF!

PUXA, PRIMO! COMO É A VIDA, HEIN? *
POIS É...
* TRADUZIDO DO COAXÊS

CUM ESSE VOZERÃO, EU ATRAIO TUDO QUANTO É CAÇADÔ! QUEM ME DERA TÊ UMA VOIZICA QUE NEM A SUA!
POIS É...

fim

CORREIO da ROÇA

CORRESPONDÊNCIA CAIPIRA

Alexandre Takeo Sato (15 anos), Capela de Sant'Ana - 95762 - São Sebastião do Caí - RS. **Márcia Mayumi Onuma** (13 anos), R. Nhandirobas, 348 - 04349 - São Paulo - SP. **Vanúsia Tavares** (13 anos), R. José Cândido, 595 - 60325 - Fortaleza - CE. **Edlene Maciel de Souza** (12 anos), R. Venâncio Figueiredo, 35 - 37440 - Caxambu - MG.

VAMO VENDÊ?

Eta cartinha bunita! Me dexô muito feliz, viu, Cláudia? Óia, pessoar, a menina qué comprá os premero número da minha revista. Ela num disse quar, mais o endereço taí, pra quem tivé e quisé vendê.

Cláudia Lopes Ramos
S.D.P.M. Iracitam M. Coimbra, 166
12380 - Santa Branca - SP

Já o nosso amigo Marcio ficô sem o "Manuar do Urtigão" n.º 1. Se arguém tivé, tenho certeza de que vai entrá em contato co'ele, num vai?

Marcio Adriano N. Santos
R. Bacia do Suaçui, 88
03268 - São Paulo - SP

"Oi, Urtigão, sei que você não gosta de intrusos, mas eu tô invadindo sua propriedade. Meu nome é Angélica Geralda Gomes e tenho 12 anos... Queria que você colocasse o meu nome na seção de cartas..."

Angélica Geralda Gomes
T. Júlia Delfino, 43
36400 - Conselheiro Lafaiete - MG

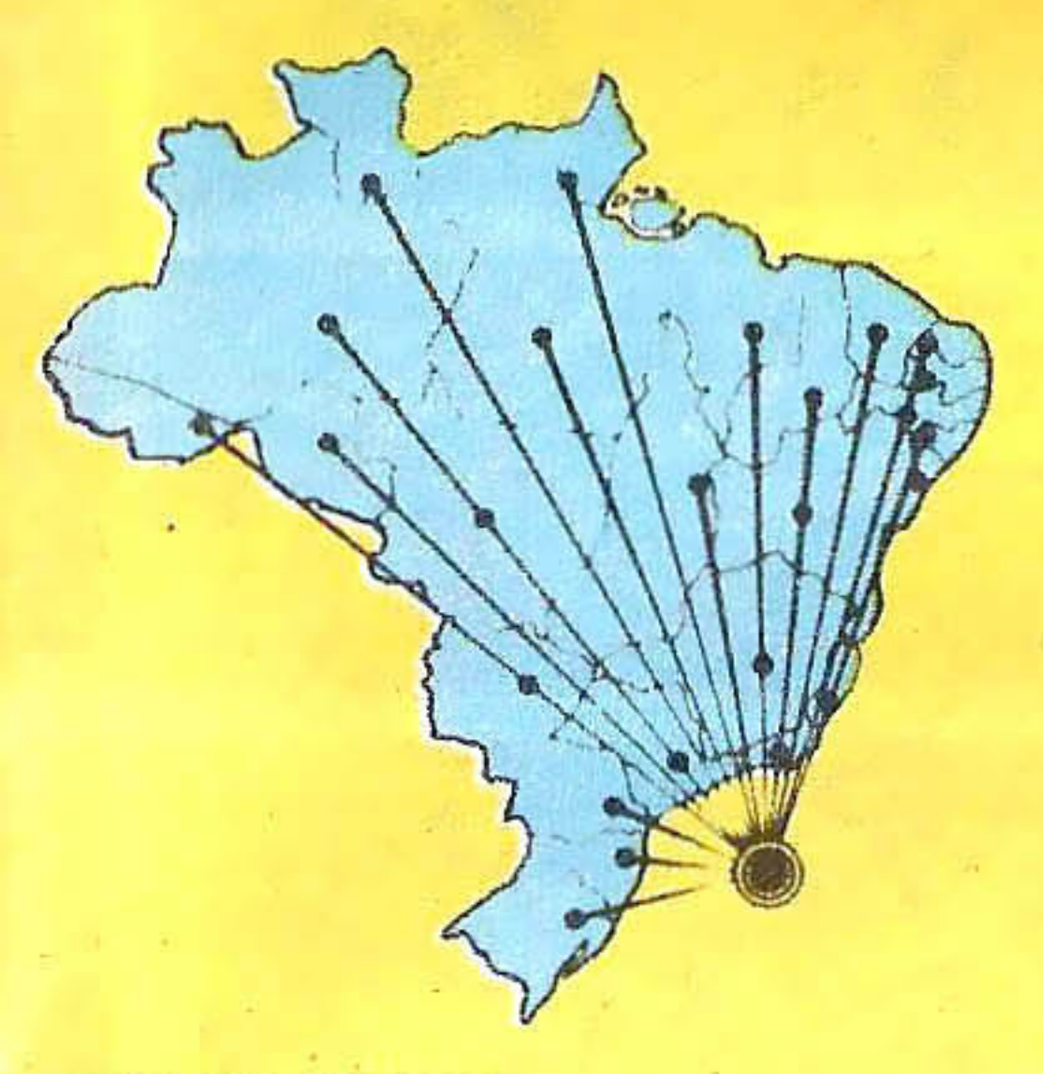
Ô Angélica, se todos os intruso fosse que nem ocê... De intruso ansim, eu gosto e muito, viu? Espero que meus leitô mande muitas carta procê. Um bejo.

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

OS CURSOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO JÁ BENEFICIARAM DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS.

Dê um grande impulso em sua vida estudando pelo **Instituto Universal Brasileiro.**
Seja qual for o lugar do Brasil, nossa escola vai até você levando um curso moderno e objetivo, criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso.
Comece a vencer desde já.



NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro. Av. Rio Branco, 781 (esq. c Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro. R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s lojas 55 56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1987
47 anos de experiência dedicados ao ensino!

- Eletrônica Digital
- Eletrônica, Rádio e TV
- Desenho Artístico e Publicitário
- Especialização Vídeo cassete (Manutenção e reparo)
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.° Grau
- Agropecuária
- Beleza da Mulher
- Mecânica de Moto
- Contabilidade Prática
- Desenho de Mecânica
- Mestre de Obras (Edificações)
- Auxiliar de Enfermagem
- Secretariado Moderno
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Supletivo de 2.° Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Fotografia
- Desenho Arquitetônico
- Eletricidade de Automóveis

Preencha e envie hoje mesmo este cupom

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO Y-0-17
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRATIS o folheto completo sobre o curso _____ à distância.
(indicar o curso desejado)

Nome _____
Rua _____ N.° _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

Walt Disney

VOVÓ DONALDA

PATRIMÔNIO é PATRIMÔNIO

MEU AVÔ TINHA UMA PORÇÃO DE MANIAS... UMA DELAS ERA PLANTAR CARVALHOS EM TODO LUGAR!

S 85215-UT 17/2

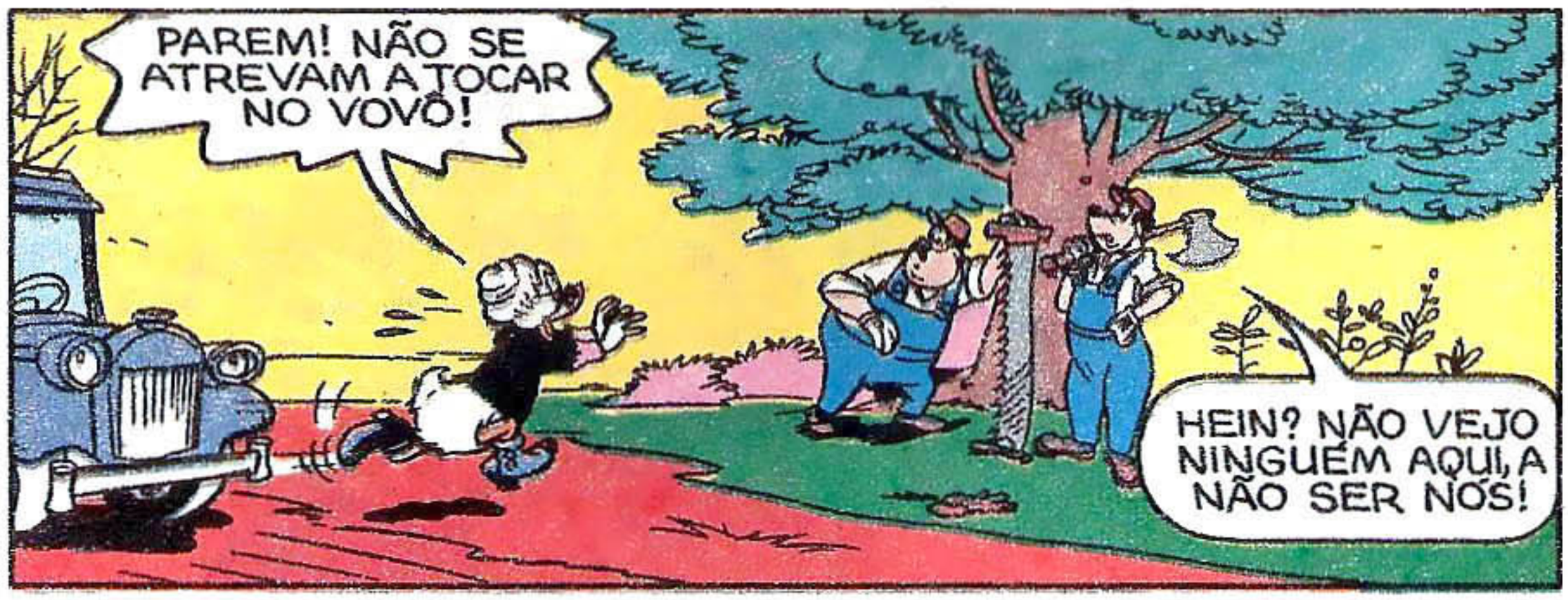
CLARO QUE PODEM IR COMIGO... MAS DEIXEM ESPAÇO PRA EU DIRIGIR!

BEM, O NÚMERO UM É O CARVALHO DO SÍTIO!

O CARVALHO DO RIO DO MOINHO, ENTRE OUTRAS COISAS, FORMA UMA PONTE NATURAL PROS ESQUILOS, E OS GAROTOS GOSTAM DE PESCAR À SUA SOMBRA!

ALÉM DA CURVA ESTÁ O MAIOR DE TODOS... CONHECIDO COMO "O VOVÔ"!

OH! QUE COISA HORROROSA!


PAREM! NÃO SE ATREVAM A TOCAR NO VOVÔ!
HEIN? NÃO VEJO NINGUÉM AQUI, A NÃO SER NÓS!

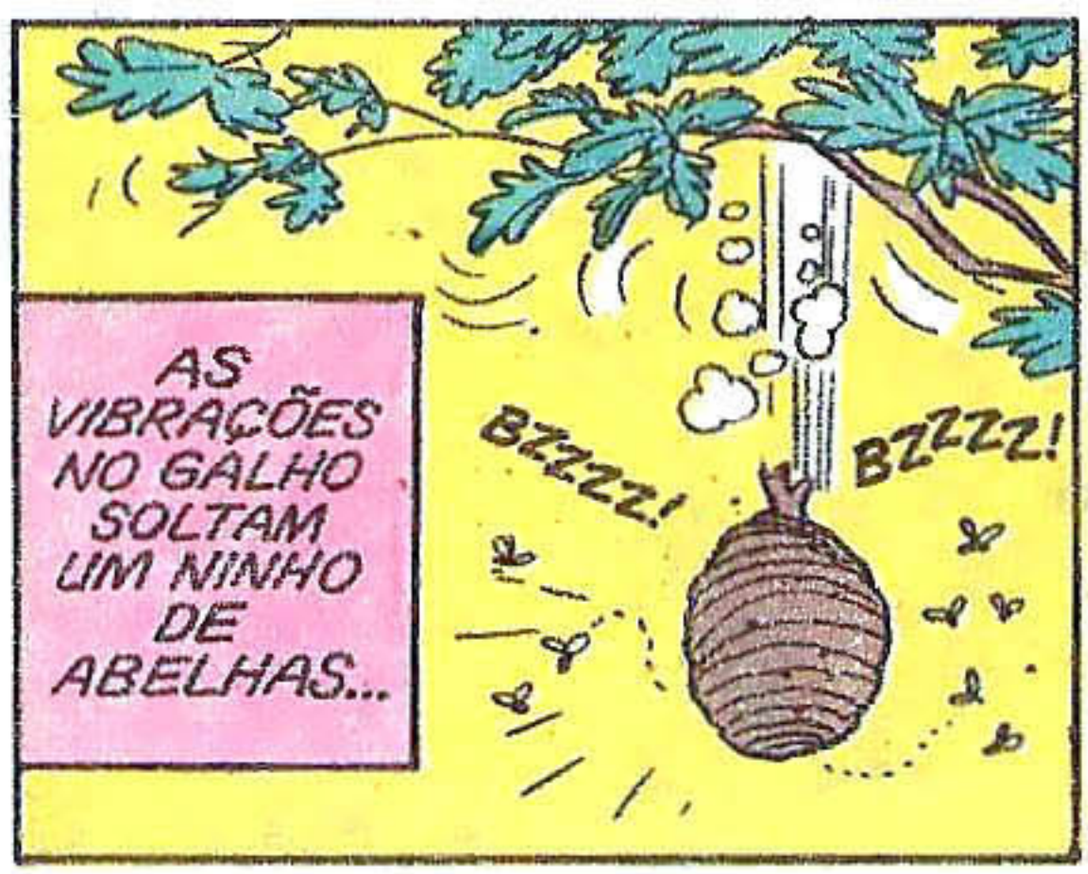
A ÁRVORE! VOVÔ É O GRANDE CARVALHO E VOCÊS NÃO PODEM DERRUBÁ-LO!
OH!

SINTO MUITO, DONA, MAS TEMOS ORDEM DO DONO DO TERRENO!
VOU TIRAR UMAS LASCAS PRA GENTE SERRAR!

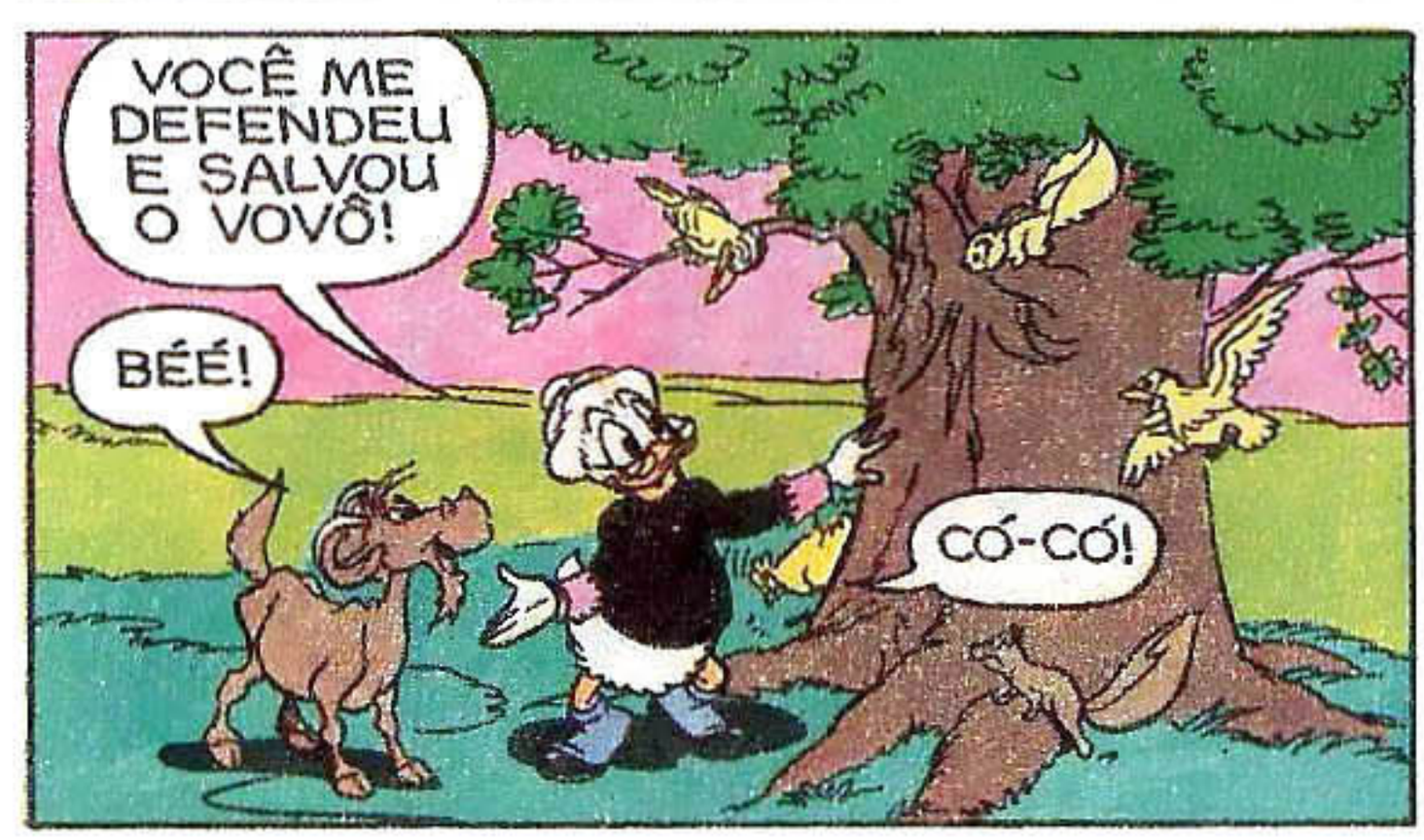
NÃO! NÃO! NÃO TOQUE NO VOVÔ!

POR FAVOR, DONA... VAMOS TER QUE USAR A FORÇA?

ISSO É O BASTANTE PARA ENFURECER O BARBICHA...
AH, AH! ISSO É QUE É UMA DUPLA ENCRENCA!
IAU!
BONC!


AS VIBRAÇÕES NO GALHO SOLTAM UM NINHO DE ABELHAS...
BZZZZ!
BZZZZ!

AH, AH...
PLUNC!
IAU!
BZZ!
BZZZ!



Fauna, Flora e Primavera: o toque mágico de uma história inesquecível!

Walt Disney apresenta

A Bela Adormecida
O Filme

Desperte para este sonho!

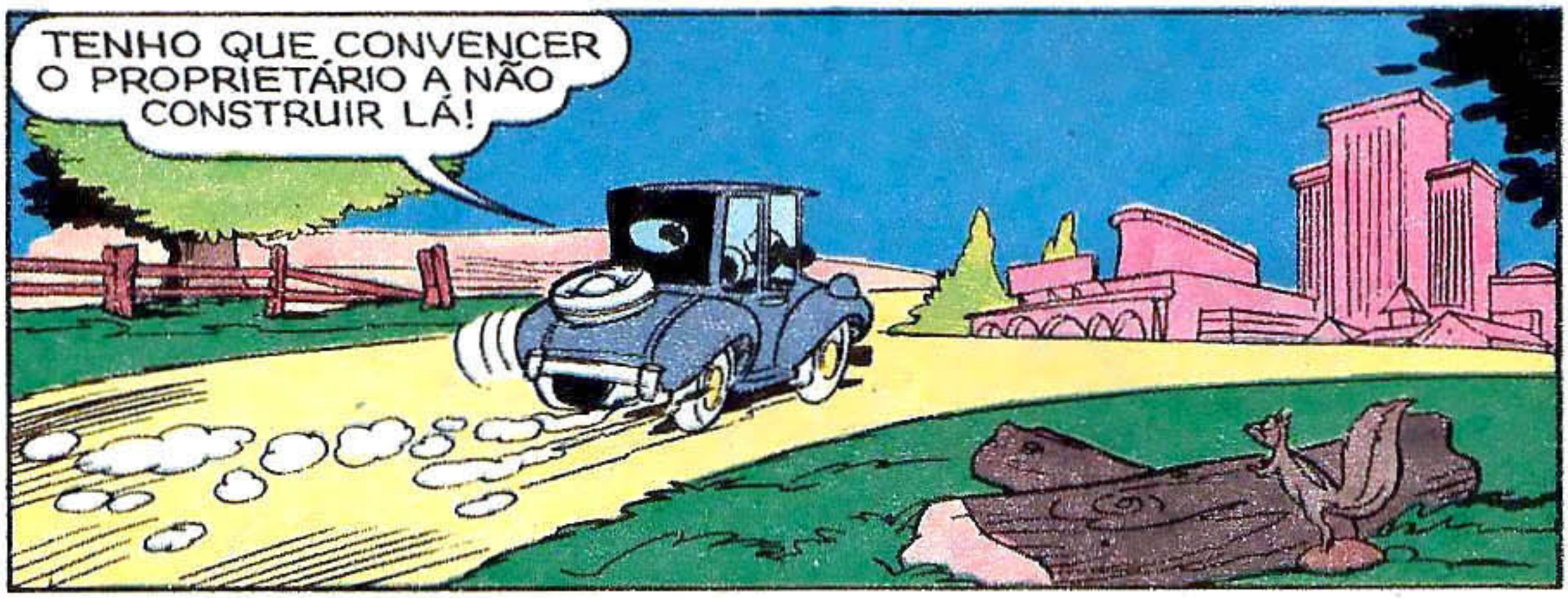
BREVE! Num cinema perto de você!

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

Distribuição: UIP Apoio: REDIBRA

VAMOS VER O QUE DIZ A TABULETA!

FUTURA SEDE DO GRANDE HOTEL DE PATÓPOLIS
GRANDES HOTÉIS S.A.
AGORA JÁ SEI O QUE FAZER!


TENHO QUE CONVENCER O PROPRIETÁRIO A NÃO CONSTRUIR LÁ!

É AQUI!
NOSSA! É MAIS ALTO QUE UMA PILHA DE SILOS! FAZ ATÉ DOER O PESCOÇO DA GENTE!
GRANDES HOTÉIS S.A.

MAGNO MAGNÓLIA É O DONO... VIGÉSIMO ANDAR!
VIGÉSIMO, POR FAVOR!
PLIM!
NÃO POSSO LEVAR A SENHORA!

Príncipe Felipe:
o audacioso cavaleiro que vai levar você por uma aventura inesquecível!

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

WALT DISNEY apresenta
A Bela Adormecida
O Filme
Um Príncipe para este sonho!

BREVE!
Num cinema perto de você!

Distribuição: UIP
Apoio: REDIBRA

ACOSTUMADA AO SERVIÇO PESADO DO SÍTIO, A VOVÓ SOBE COM FACILIDADE OS VINTE ANDARES, MAS O GUARDA...
♪ JOÃOZINHO E MARIA SUBIRAM A COLINA... ♪
PUF! PUF!
UFA!

ESSA DEVE SER A PORTA DO ESCRITÓRIO DO DONO!
NÃO PODE ENTRAR SEM MARCAR HORA!
É UM BOM MOMENTO PRA ENTRAR DE FININHO!
NÃO, NÃO PODE FICAR ESPERANDO A SAÍDA DELE! FORA!

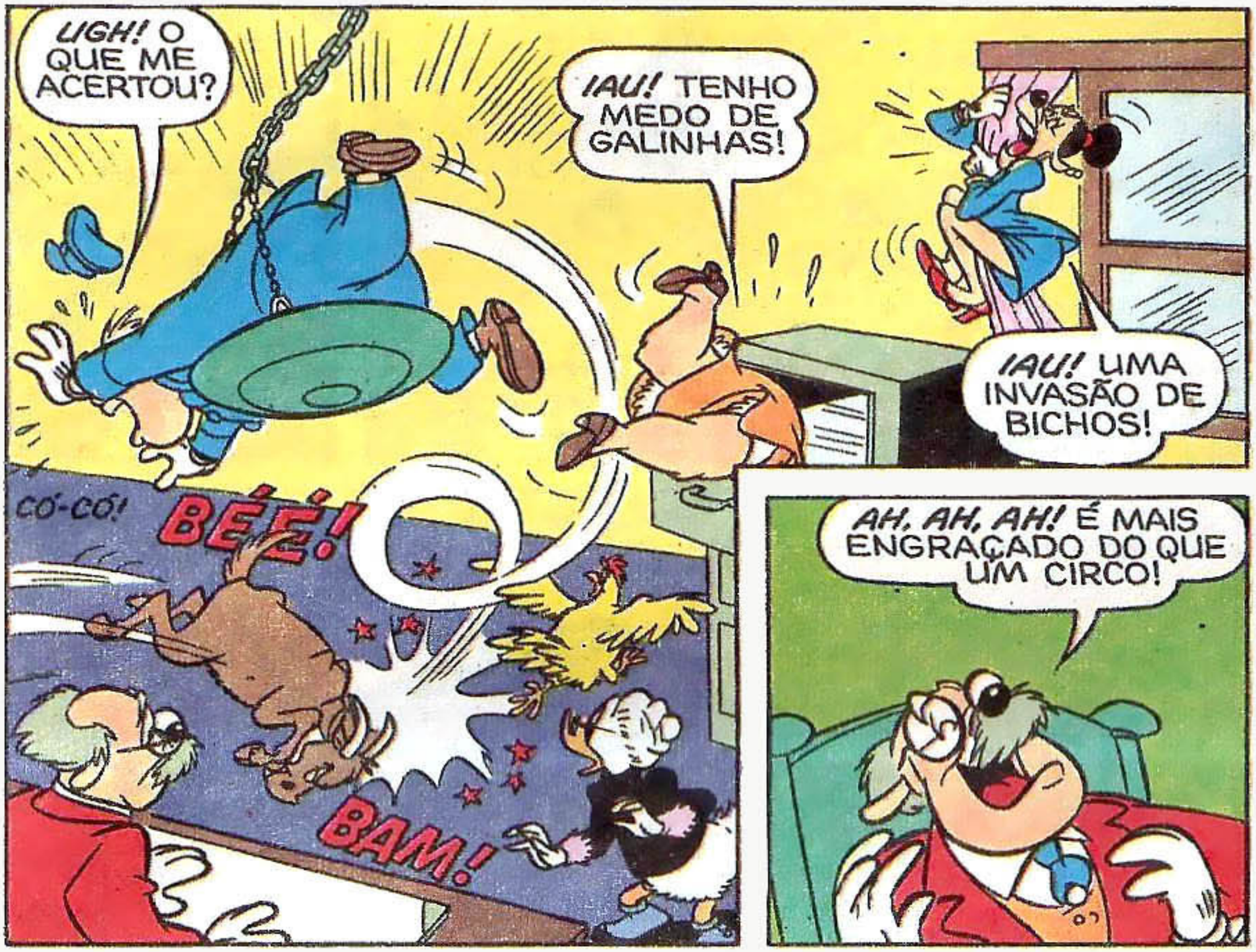
LÁ DENTRO, MAGNO MAGNÓLIA ESTÁ FURIOSO...
OS HOMENS NÃO CORTARAM A ÁRVORE NO LOCAL DO NOVO HOTEL, SENHOR!
HEIN? TEMOS UM PRAZO A CUMPRIR!

ARRANJE NOVOS CORTADORES, MÁRCIA!
ANOTE ESTA CARTA, CÉLIA!

AHAM! ME PERMITE UMA SUGESTÃO, SENHOR?
HEIN? QUEM ESTÁ AÍ?

POR FAVOR... NÃO CORTE O CARVALHO DO VOVÔ!
QUEM É A SENHORA? COMO ENTROU AQUI?

GUARDA! MÁRCIA! CÉLIA! TIREM ESSA INTRUSA DAQUI!
GRRR!
HUMPF!
VELHA CADUCA!


UGH! O QUE ME ACERTOU?
IAU! TENHO MEDO DE GALINHAS!
IAU! UMA INVASÃO DE BICHOS!
CÓ-CÓ!
BÉÉ!
BAM!
AH, AH, AH! É MAIS ENGRAÇADO DO QUE UM CIRCO!

JÁ ESTÃO SOB CONTROLE, SENHOR!
EH, EH! ESTAVA MESMO PRECISANDO DE UMA BOA GARGALHADA! TODO MUNDO AQUI É CARRANCUDO!

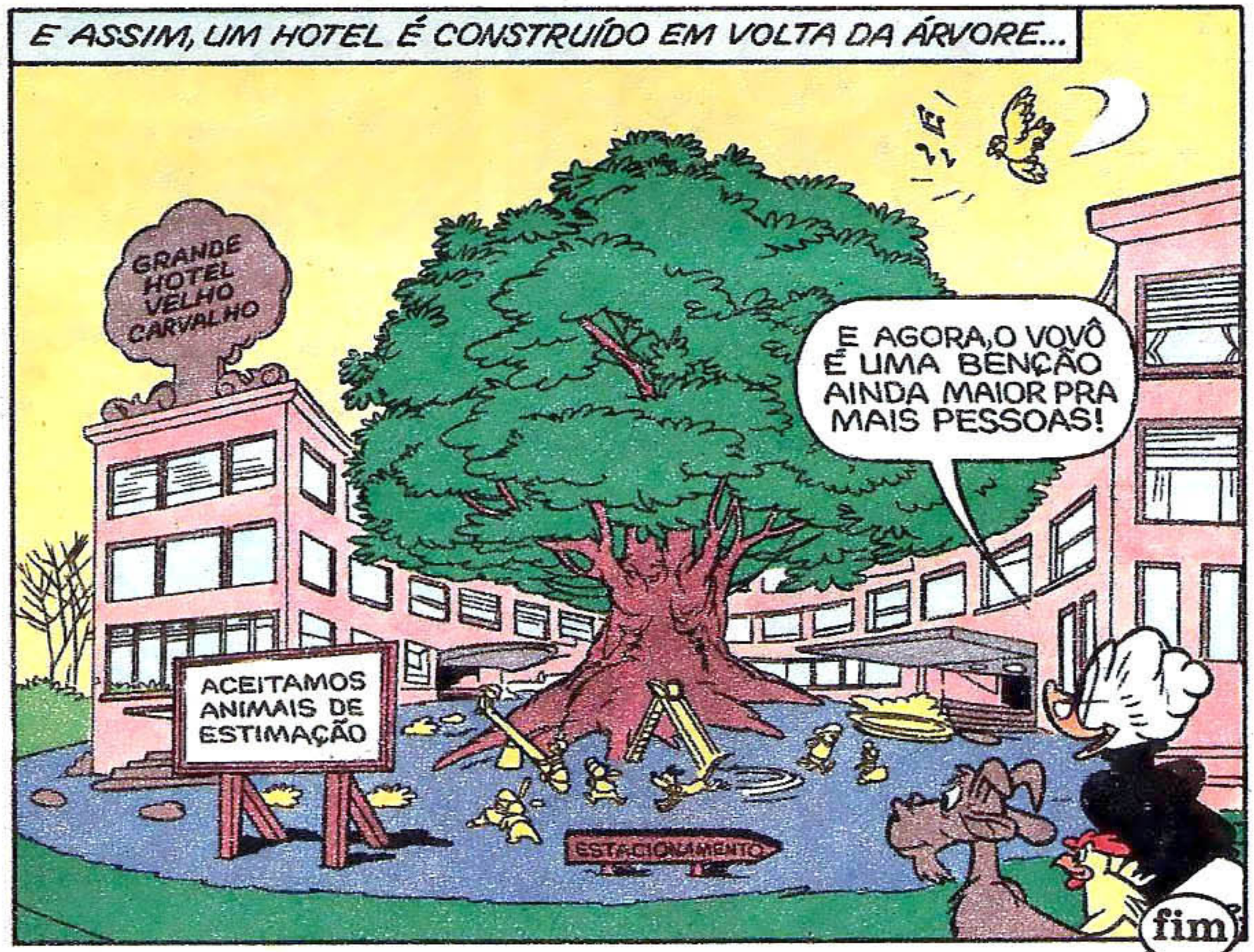
SAIAM... E SORRIAM! QUERO FALAR COM ESSA SENHORA E SEUS BICHOS!
S-SIM, SENHOR!

EU TAMBÉM CRESCI NUM SÍTIO! EH, EH! AQUELES BONS E VÉLHOS TEMPOS!
BÉÉÉ!
CÓ-CÓ!
BARBICHA E HENRIQUETA CONHECEM UMA BOA PESSOA!

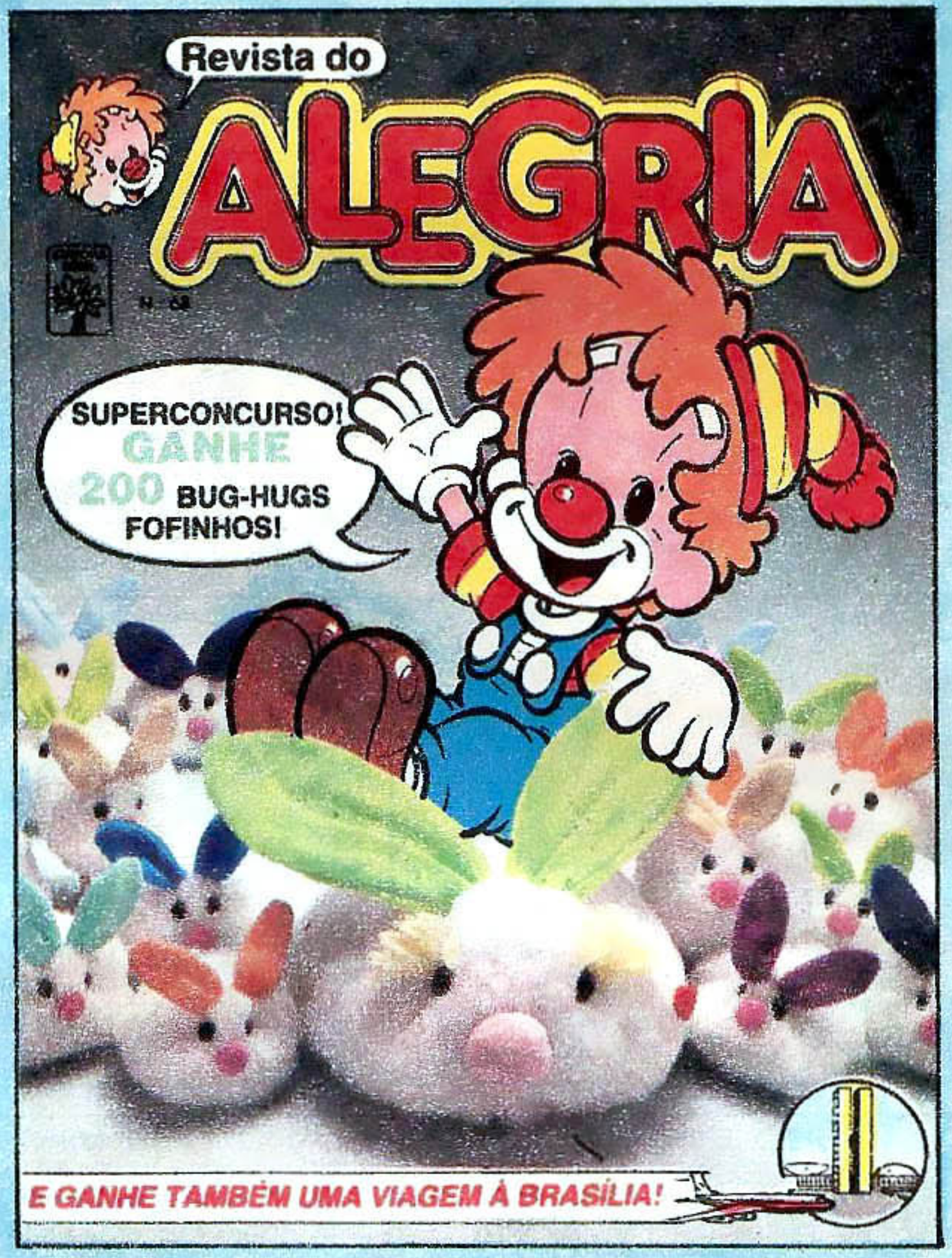
AGORA, DONA... ME CONTE QUAL É O PROBLEMA!
BEM...
A VOVÓ FALA TUDO...

E MAGNO MAGNÓLIO VAI VISITAR O VOVÔ PESSOALMENTE...
EU BRINQUEI NESTA ÁRVORE QUANDO GAROTO... FIZ UMA CASA NELA!
EU NÃO SABIA O QUE OS MEUS ENGENHEIROS ESTAVAM FAZENDO!

AS PLANTAS PODEM SER MUDADAS... ISTO É, MELHORADAS!


E ASSIM, UM HOTEL É CONSTRUÍDO EM VOLTA DA ÁRVORE...
GRANDE HOTEL VELHO CARVALHO
E AGORA, O VOVÔ É UMA BENÇÃO AINDA MAIOR PRA MAIS PESSOAS!
ACEITAMOS ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO
ESTACIONAMENTO
fim

ESTA VOCÊ NÃO PODE PERDER!



© EDASA

Nas bancas

A Revista do Alegria e Cia. deste mês está demais! Além dos contos, jogos e brincadeiras, tem mais um SUPERCONCURSO, com um montão de prêmios pra você! Vá correndo buscar a sua revista e participe!

VOCÊ PODE GANHAR!

TOY CENTER

PERFIL

EMBRATUR N 04506 DO 42 3

Walt Disney **TIO PATINHAS**

"O DEPOSITANTE"

JAMAIS CONSEGUIREMOS TRAZÊ-LO, SE JÁ OUVIU FALAR DESSA FAMOSA HOSPITALIDADE!
NESSE PONTO, ESTAMOS SEGUROS! A FAMA NÃO CHEGOU ÀS MONTANHAS!

VAMOS EMBORA! NÃO VOLTAREMOS SEM ELE! QUERO A RIQUEZA DELE DEPOSITADA NO MEU BANCO!
AGORA SEI POR QUE ELE QUER IR VISITÁ-LO!
TINHA DE HAVER ALGUMA RAZÃO PARA ALGUÉM QUERER VISITAR O URTIGÃO!

LOGO...
URTIGÃO NÃO VERÁ COM BONS OLHOS ESTA VISITA!
ISTO É ALÉM DO CHAMADO DO DEVER!
COM GENTILEZA O VENCEREI!

EPA! ARGUÉM TÁ SUBINO MINHA TRIA, TÁ SIM!

SERÁ QUE É AMIGO OU INIMIGO?

É INIMIGO!

OLÁ, URTIGÃO! É SEU AMIGO, O BANQUEIRO PATINHAS!
NÃO ACREDITO QUE ISSO VÁ DAR CERTO!
NEM EU!

BAM!
BUM!
BAM!

É MELHOR TENTARMOS MAIS TARDE, QUANDO ELE ESTIVER MAIS CALMO!
É!
É!

PISE! ELE ESTÁ RECARREGANDO!

ABAIXEM-SE!
E NUM VORTA MAIS AQUI!
BAM! BAM!

NUM ACREDITO QUE ESSE PESSOAR DO PRANARTO VORTA AQUI!
NÃO MEMO!

VOLTAREMOS NO MEU CARRO, QUE NÃO É TÃO FRÁGIL!
QUAL É A VANTAGEM?

VANTAGEM NENHUMA! MAS QUERO ESSE DEPOSITANTE! VOCÊ PAGARÁ SÓ A GASOLINA!

EU? PAGAR A GASOLINA? MAS E O USO DO MEU CARRO?
DESTA VEZ ECONOMIZARÁ O CARRO!

MAIS TARDE...
MEU CARRO TEM VIDROS INQUEBRÁVEIS E É ABSOLUTAMENTE À PROVA DE BALAS!

DE VOLTA AO FRONTE, TÃO CEDO!
TOMARA QUE ELE TENHA SE ACALMADO!
NÃO TENHAM MEDO! ESTAMOS EM SEGURANÇA!

TÔ SENTINO CHERO DE PATO!
FUNC! FUNC!

O MEU ORO TÁ SE EMPIANO! SE TÁ!

IAU!
PUR QUE NUM APRENDE A ROÊ AS UNHA?

UAI! ACHO QUE ELE TÁ QUERENO ME DIZÊ ARGUMA COISA! TÁ, SIM!

FOM! FOM!
PARECE PIO DE PATO! OBA, VÔ CAÇÁ! EH, EH!

PATO ASSADO PRO JANTA'! (NHAM, NHAM!)

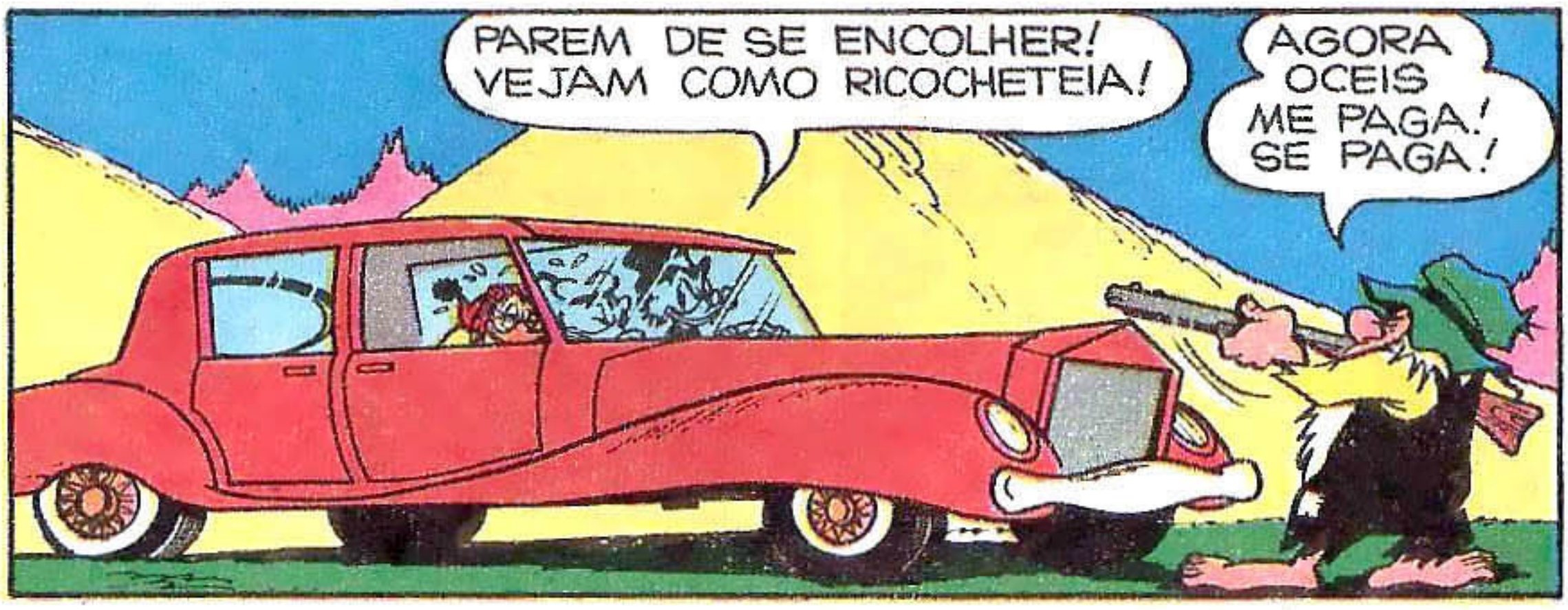
UAI! CADÊ ESSES PATO?

FOM!

UF!

ACHO QUE ESTRAGOU TUDO!
DE JEITO NENHUM! ISTO MOSTRARÁ A ELE QUEM É O CHEFÃO!

ORA BOLAS! NUM SÃO PATO SELVAGE.' SÃO AQUELES PATO DA CIDADE!


PAREM DE SE ENCOLHER! VEJAM COMO RICOCHETEIA!
AGORA OCEIS ME PAGA! SE PAGA!

RICOCHETEIA MESMO!
DEU CERTO!
EU NÃO DISSE?
ZING!
BAM!
BAM!
ZING!

QUE DIABO...

TÃO ATIRANO DE VORTA! SE TÃO!
ZING!

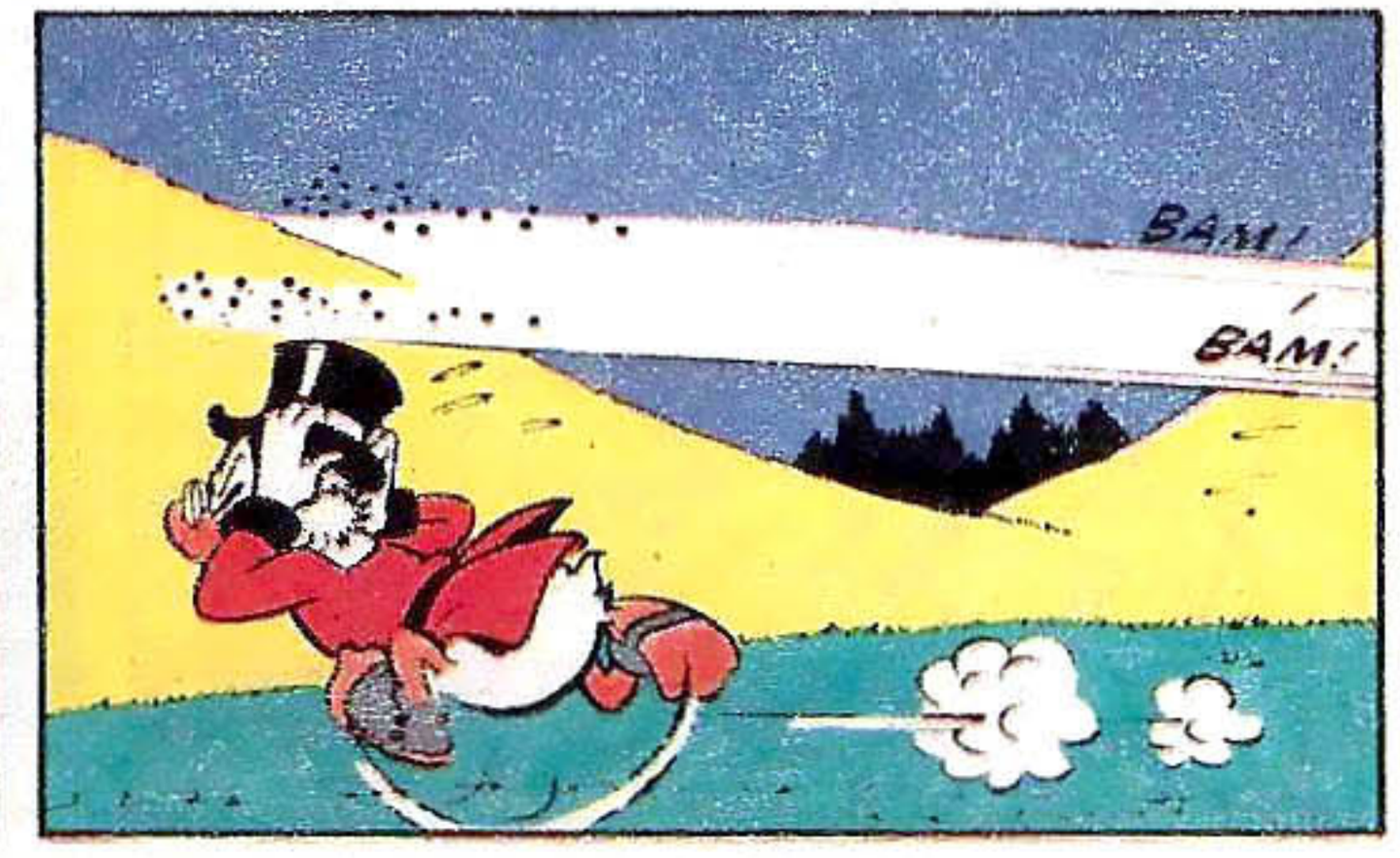
UI!

AGORA, O GOLPE DE GRAÇA!

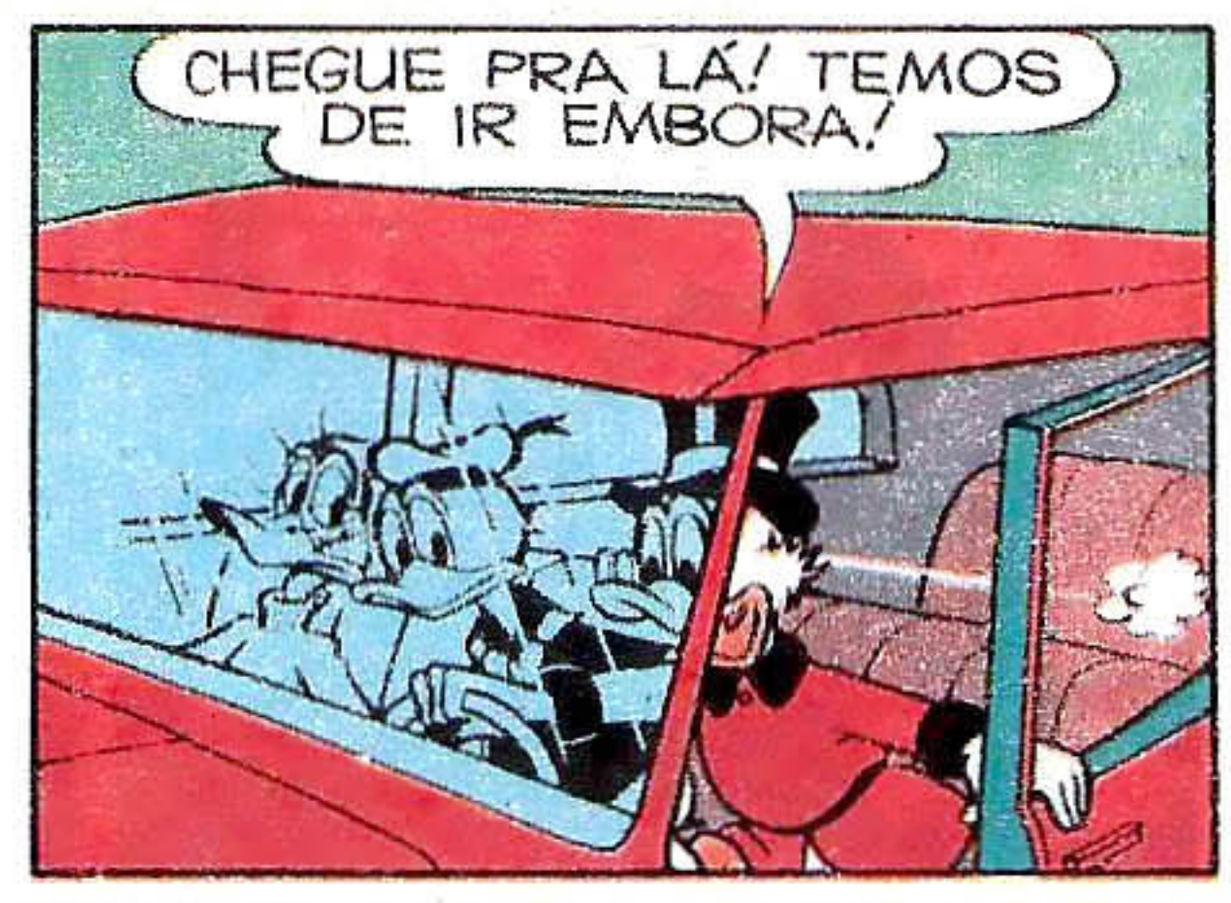
BEM, ACHO QUE ESTÁ RESOLVIDO!
NÃO ACREDITO MUITO NISSO!

URTIGÃO, COMPANHEIRO! PEGUE O SEU OURO E VAMOS ATÉ O MEU VELHO BANCO!
UM MINUTO E JÁ TÔ INO CÔ'OCÊ! É, SIM!
ACHO QUE VAMO A ARGUM LUGÁ!

QUAC!


BAM!
BÁM!

LÁ VEM O CONQUISTADOR!
É! GOLPE DE GRAÇA PARA QUEM?


CHEGUE PRA LÁ! TEMOS DE IR EMBORA!

DESTA PARTE É QUE EU GOSTO... IR EMBORA!
CALE O BICO, PENINHA!

ACHO QUE NUM VAMO A LUGÁ NENHUM!
BAM!
BAM!

LEMBREM-SE DE COMPRAR PNEUS À PROVA DE BALAS!

PRONTO! AGORA ELES NUM VÃO VORTÁ MAIS AQUI! NUM VÃO, NÃO!

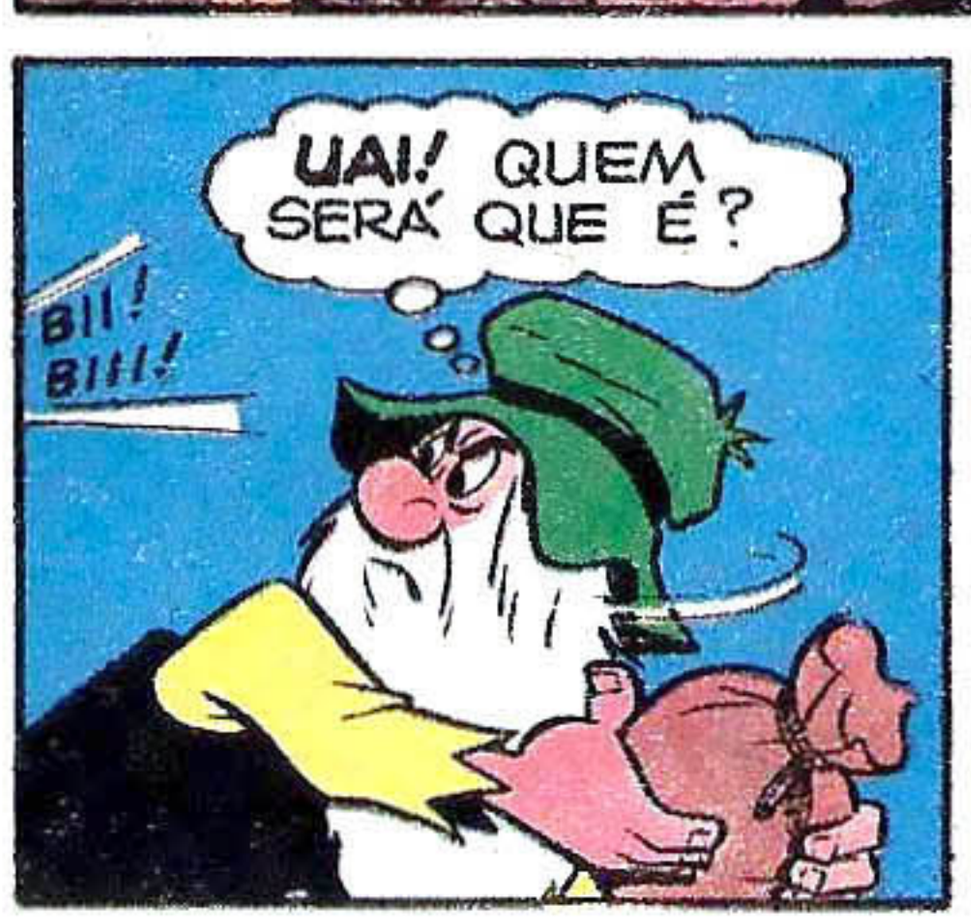
MAIS TARDE...
É O ÚNICO JEITO DE CHEGAR PERTO DO URTIGÃO!
SOBRAS DE GUERRA
O SENHOR É O ÚNICO QUE QUER FAZER ISSO, TIO PATINHAS!

PENINHA, VOCÊ VAI TENTAR FALAR COM ELE, DESTA VEZ!
MAS ESTOU COM FADIGA DE BATALHA!
TOMARA QUE NÃO PEÇA A MIM!

FAÇA ISSO OU FICARÁ COM FADIGA DE TIO PATINHAS!

ENQUANTO ISSO...
NUM SEI O QUE VÔ FAZÊ CUM TODO ESTE ORO! NUM SEI, NÃO!

TARVEIS POSSA COMPRÁ UM ARADO NOVO!


UAI! QUEM SERÁ QUE É?
BII! BII!

EI, URTIGÃO! VENHA CÁ!

É O PENINHA! É, SIM!

UAI! O QUE É...

ONDE ARRANJÔ ESSE CARRO MALUCO?
VIEMOS BUSCÁ-LO PARA UMA VOLTA!

POSSO GUIÁ UM POCO, POSSÓ?

PODEM SAIR! ESTÁ DOMADO!

VORTO JÁ! VORTO, SIM!
NÃO TENHO PRESSA! NA VOLTA, TEREI OUTRA SURPRESA PARA VOCÊ!
APOSTO QUE DO URTIGÃO ELE NÃO VAI COBRAR A GASOLINA!

VAMOS, SAIAM DO CAMINHO, ELE VAI PARTIR!
ELE JÁ ESQUECEU QUE EU CONSEGUI TUDO ISSO!
NÃO PEÇA PALMAS AINDA!

PRONTO, URTIGÃO! PODE LARGAR!

¡AHUUU!
POR AÍ NÃO! POR AQUI!

NÃO VEJO AONDE É QUE ELE VAI INDO!
SÓ POR ONDE PASSOU!

ESTRADA LIVRE À FRENTE!

MAIS ESTE CARRO SACOLEJA MUITO! É SIM!

ONDE ESTÁ ELE?
NÃO SEI, NÃO O VEJO!
MAS PODEMOS OUVI-LO!

CRÁS!

BLAM!

CRUNCH!

LÁ ESTÁ ELE!

ESTÁ VOLTANDO PARA CÁ!

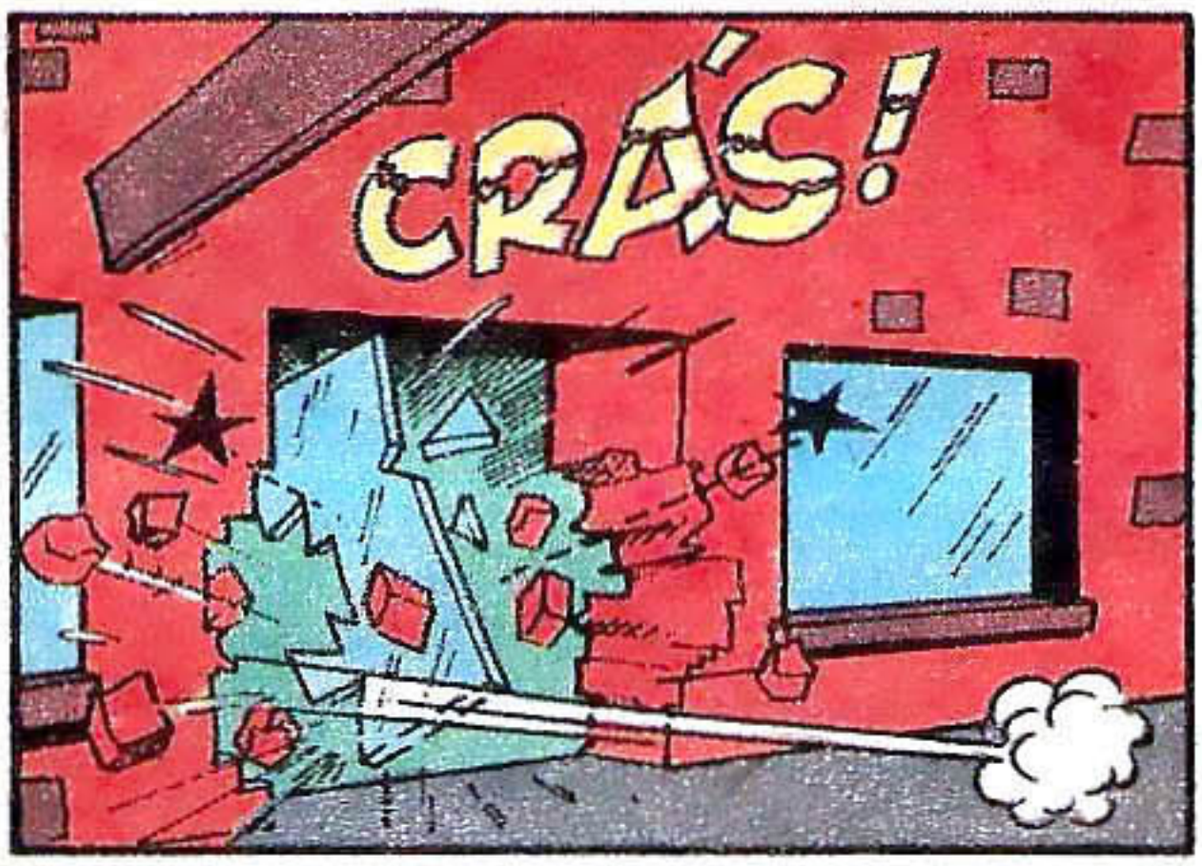
ENQUANTO ISSO A NOTÍCIA VIRA MANCHETE...

E LOGO APARECEM OS VENDEDORES...

BEM, ELE CONSEGUIU O QUE QUERIA!
AINDA É CEDO PARA DIZER!
VOCÊ VAI NA DIREÇÃO E EU INDICO O CAMINHO!
OBA!

VIRE À DIREITA!
VIRO, SIM! DIREITA, VORVÊ!
NÃO! ESTÁ ERRADO!
URTIGÃO PENSA QUE A ESQUERDA É A DIREITA!
MAS...
MAS...

APERTE O BOTÃO DE PARADA!
NÃO! ESSE NÃO!
BANCO PATINHAS


CRÁS!

TSS, TSS! OH, BEM, A CONTA DELE COMPENSARÁ OS ESTRAGOS!

AGORA, É SÓ ASSINAR ISSO E SEU OURO FICARÁ BEM GUARDADO NO COFRE DO BANCO!
ESSA NÃO! EU NUM ACREDITO EM BANCO, NÃO, SINHÔ!

BUÁÁÁÁ!
DETESTO VER UM HOMEM ADULTO CHORAR!
fim

ANO NOVO, REVISTA NOVA!

Agora com 80 páginas e muito mais aventuras.

VOCÊ VAI ADORAR!

DIA 12 DESTE MÊS, NAS BANCAS.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Ângelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

N.º 17 - JANEIRO/88

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Revistas Disney: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica da C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira. **Revisores:** José C. Martinez, Judith M. B. Meirelles, Marli Ciscon de Carvalho. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Gerson Pozella S. Pinto, Roni Baptista de Souza. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Antonio M. Marques, Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Islam Khalil El Qurra, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Sateni. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Donizeti Amorim, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Artes-Finalistas:** Átila O. de Carvalho, João Anselmo N. Menezes. **Desenhista:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar, Wilson Carlomagno (Argumento), Fernando Bonini (Desenho), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistente Comercial Jr.:** Rosana P. Pires.
Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Anelize Otero Lara, Artur de Oliveira Neto, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Representantes: Rio:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybáñez Cañigueral.

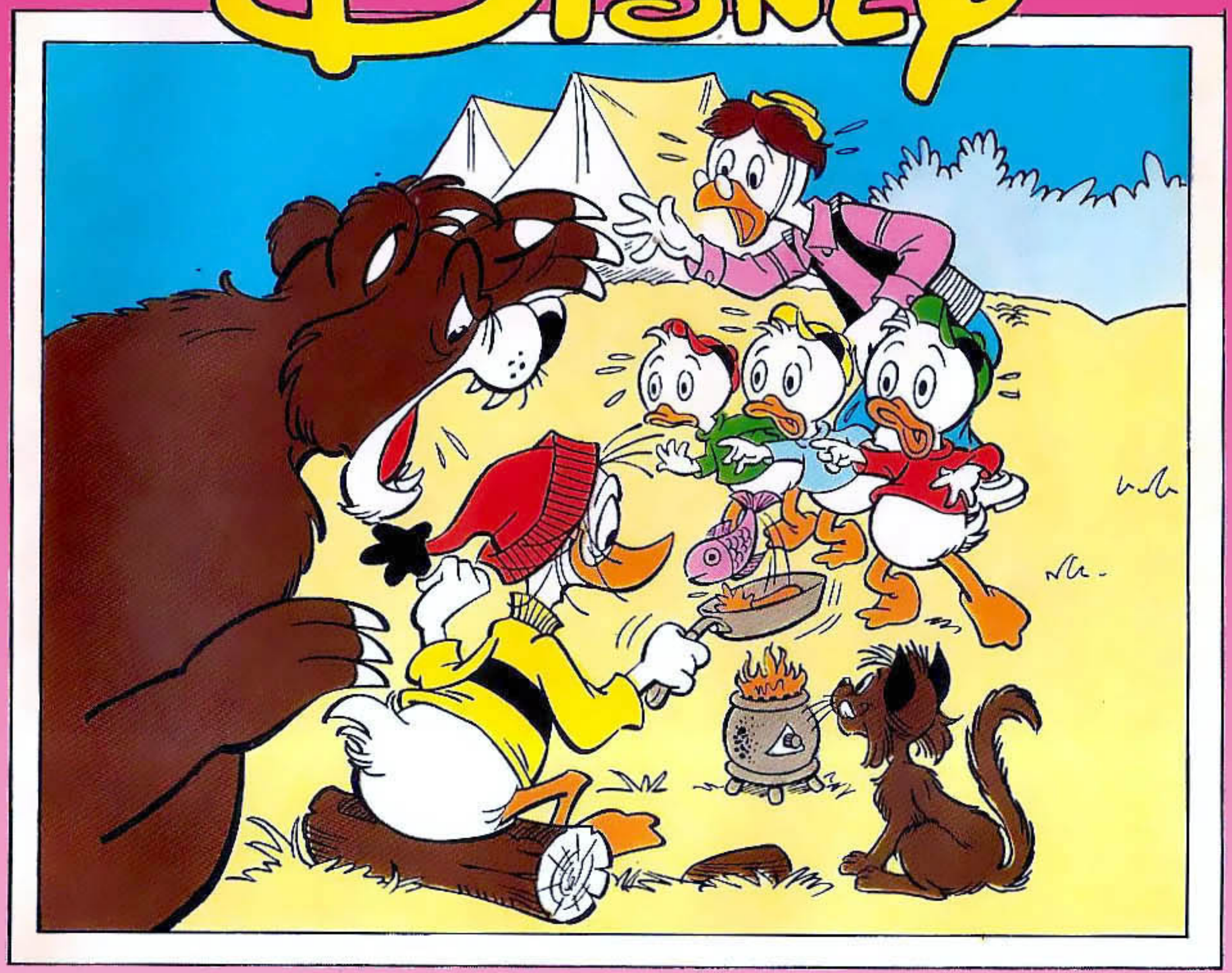
EDITORA ABRIL
Diretor de Assinaturas: José A. Soler. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º 1803. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02615, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhega dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

SELEÇÃO Disney



© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

AVENTURE-SE COM ELES!

A turma toda já está equipada pra fazer você rolar de rir com muitas histórias malucas, de acampamento e... outros bichos!

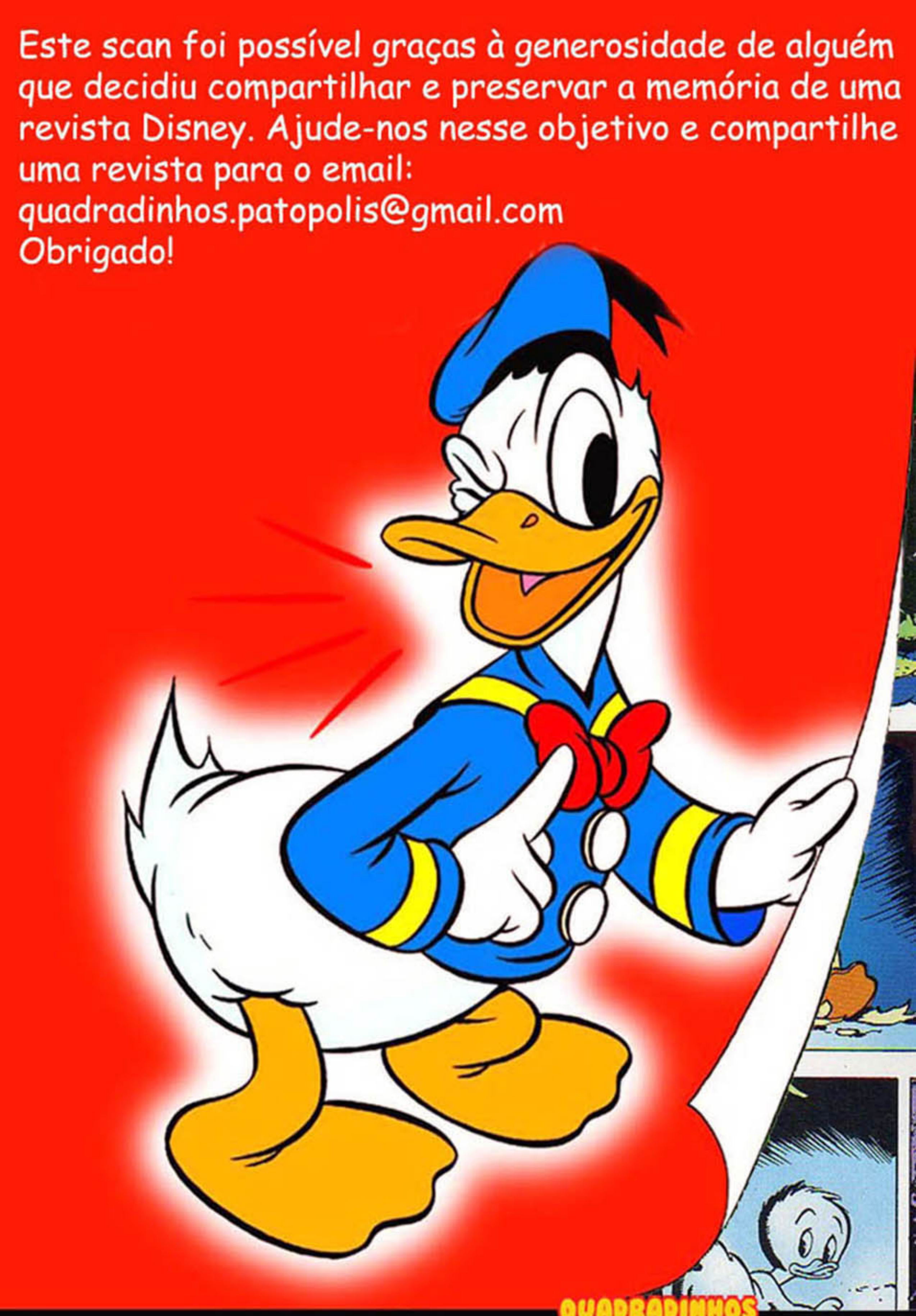
Nas bancas

Karsten
Sempre uma nova alegria nos sonhos das crianças.

A Karsten traz mais uma bonita coleção de colchas, almofadas e tecidos para decoração que vão enfeitar seus sonhos e alegrar seus dias.

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN
Rua Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - Tel.: (0473) 34-1333
Caixa Postal 9 - Telex.: 0473 218 CTKA BR

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM